



Mittwoch
01.06.
20:00 Uhr
Kassablanca

Black Box № 3

»Licht und Schatten – Piazzolla 101«

*Ein Überraschungsprogramm kuratiert von Musiker*innen der Jenaer Philharmonie*

Christof Reiff, Klarinette / Henriette Lätsch, Violoncello /
Claudia Buder, Akkordeon / Studierende der Hochschule für Musik FRANZ LISZT Weimar,
Tanz und Bewegung

Donnerstag
09.06.
19:30 Uhr
Stadtkirche
St. Michael

Konzert des Knabenchores

»Wandel der Zeit«

*Werke von Dedekind, Schütz, J. S. Bach, J. M. Bach, Nystedt, Eccard, Antognini,
Steinke, Rein, Reger, Silcher und Vulpius*

Knabenchor der Jenaer Philharmonie / Berit Walther, Leitung
Eintritt kostenfrei

Freitag
10.06.
20:00 Uhr
Volkshaus

Freitagskonzert № 6

Richard Wagner / Bearb. Henk de Vlieger:

»Der Ring – Ein Orchesterabenteuer«

Jenaer Philharmonie / Christof Prick, Leitung

Sonntag
12.06.
11:00 Uhr
Rathausdiele

Kammerkonzert № 8

»Arabesque«

Werke von Bozza, Devienne, Poulenc und Tailleferre

Christof Reiff, Klarinette / Ekaterina Chernozub, Klavier

Freitag
17.06.
20:00 Uhr
Festplatz
Lobeda West

ArenaOuvertüre

»PhilharMovie«

*Filmmusik aus „Titanic“, „Pink Panther“, „Harry Potter“, „Gladiator“,
„Star Wars“, „Robin Hood – König der Diebe“, „The Sea Hawk“
und anderen Blockbustern*

Jenaer Philharmonie / Markus Huber, Leitung / Sebastian Christoph Jacob, Sprecher

Samstag
18.06.
21:00 Uhr
Festplatz
Lobeda West

ArenaOuvertüre

»PhilharMovie«

*Filmmusik aus „Titanic“, „Pink Panther“, „Harry Potter“, „Gladiator“,
„Star Wars“, „Robin Hood – König der Diebe“, „The Sea Hawk“ und anderen Blockbustern*

Jenaer Philharmonie / Markus Huber, Leitung / Sebastian Christoph Jacob, Sprecher

19:30 Uhr Vorprogramm: „Great Movie“ mit dem Jugendsinfonieorchester und Nachwuchsensembles
der Musik- und Kunstschule Jena (im Ticket inbegriffen)

Sonntag
19.06.
11:00 Uhr
Rathausdiele

Kammerkonzert № 9

»Flügel für die Jugend«

Schüler*innen der Musik- und Kunstschule Jena
und des Musikgymnasium Belvedere stellen sich vor

Sonntag
26.06.
17:00 Uhr
Villa Rosenthal /
Garten

Picknickkonzert № 1

*Mozart: Streichquartett G-Dur KV 387 / Turina: „La oración del torero“ op. 34 /
Schulhoff: Fünf Stücke für Streichquartett (Auszüge) / Toldrà: „Vistas al Mar. Evocaciones poéticas“*

Vivamente-Quartett

Snacks und Getränke werden vor Ort angeboten.

Das Konzert findet bei schlechtem Wetter in der Villa Rosenthal statt.

Sonntag
03.07.
17:00 Uhr
Villa Rosenthal /
Garten

Picknickkonzert № 2

*Streichquintette von Schubert, Beethoven, Bruckner, Ansons, Vaughan Williams,
de Falla, Brahms, Mozart und Spohr*

Johannes Tauber, Violine / Christoph Hilpert, Violine / Christian Götz, Viola /
Frederik Nitsche, Viola / Alexander Wegelin, Violoncello

Snacks und Getränke werden vor Ort angeboten.

Das Konzert findet bei schlechtem Wetter in der Villa Rosenthal statt.

Mittwoch
20.07.
20:00 Uhr
Theatervorplatz

Kulturarena

Rymden & Jenaer Philharmonie

Werke von Rymden

Rymden: Bugge Wesseltoft, Klavier und Keyboards / Dan Berglund, Bass / Magnus Öström, Schlagzeug /
Jenaer Philharmonie / Lars Erik Gudim, Leitung

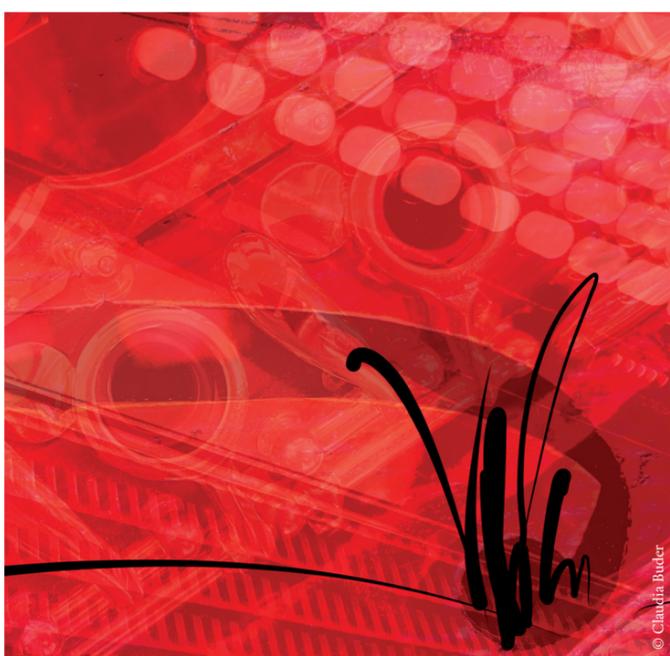
Samstag
30.07.
19:30 Uhr
congress centrum
weimarhalle

Abschlusskonzert der 62. Weimarer Meisterkurse

»Die Besten zum Schluss«

Herausragende Kursteilnehmer*innen / Jenaer Philharmonie / Markus L. Frank, Leitung

Eine Veranstaltung der Hochschule für Musik FRANZ LISZT Weimar



Black Box N° 3

MI. 01.06.2022 / 20:00 Uhr / Kassablanca

»Licht und Schatten – Piazzolla 101«

Nicht nur viele private Feiern, auch Astor Piazzollas 100. Geburtstag musste 2021 ausfallen. Doch nun soll gefeiert werden: Tangos zum 101. Aber man sollte sich vorsichtig herantasten: Der Dichter Pablo Neruda schrieb, Piazzollas Musik sei „so wenig rein wie alte Kleider, wie ein Körper, voller Speiseflecken und Scham, voller Falten, Beobachtungen und Träume, Wachheit, Vorahnungen, Liebesschwüre und Verwünschungen, voller Dummheiten, Schocks und Idyllen, politischer Überzeugungen, voller Verleugnungen, Zweifel und Bestärkungen.“ Die Musiker*innen nehmen ihr Publikum mit auf eine Reise durch Piazzollas Welt aus Licht und Schatten, voll von sinnlicher Melancholie und temperamentvoller Energie, tänzerischer Dramatik und betörender Bewegung. Fühlen Sie Piazzollas unerschrockenen Blick auf alles, was Menschsein ausmacht!

Freitagskonzert N° 6

FR. 10.06.2022 / 20:00 Uhr / Volkshaus

»Der Ring – Ein Orchesterabenteuer«

Ein strahlender Held, ein sagenhafter Schatz, starke Frauen und eine dramatische Geschichte voller Liebe und Intrigen – Wagners „Der Ring des Nibelungen“ ist legendäre Opernliteratur. Der Zyklus umfasst vier Opern und insgesamt ca. 960 Spielminuten, die sich bei einer Gesamtauführung über vier Tage erstrecken. Henk de Vliegers Bearbeitung des Wagner-Epos wirkt da wie große Kunst im Taschenformat – in etwas mehr als einer Stunde erlebt das Publikum die Legende um sagenhafte Figuren wie Siegfried, Hagen und Brünnhilde als „Orchesterabenteuer“. De Vlieger behandelt alle wichtigen Leitmotive der Opern in einer berausenden Aneinanderreihung von zarter Impression und großem Drama und schöpft dafür aus den Krönungen des wagnerischen Genies.



Kammerkonzert N° 8

SO. 12.06.2022 / 11:00 Uhr / Rathausdiele

»Arabesque«

Nach dem Auftakt mit Eugène Bozzas „Idylle“ bewegt sich dieses Konzert programmatisch durch französische Musik des späten 18. und des 20. Jahrhunderts und lässt zunächst eine Sonate des bedeutenden Musikpädagogen und Flötisten François Devienne erklingen, bevor es seinen Schwerpunkt in Werken Francis Poulencs findet. Dieser widmete seine 1962 entstandene Sonate für Klarinette und Klavier Arthur Honneger, der wie er selbst der „Groupe des Six“ angehörte. Das einzige weibliche Mitglied war Germaine Tailleferre, die in ihrer langen Karriere Werke nahezu aller musikalischen Gattungen und verschiedener Stilstiken schuf. So ist die titelgebende „Arabesque“ ihrer Oper „La Petite Sirène“ entlehnt, in der sie 1957 erstmals die Zwölftontechnik verwendete, bezaubert jedoch mit einer Kantilene à la Gabriel Fauré.

ArenaOuvertüre

FR. 17.06.2022 / 20 Uhr / SA. 18.06.2022 / 21 Uhr / Festplatz Lobeda West

»PhilharMovie«

Von „Ich fliege!“ über „Du bist ein Zauberer, Harry“ bis hin zu „Luke, ich bin dein Vater“ – diese Zitate werfen sofort zurück ins Film-Geschehen und wecken Erinnerungen, die weit über die Handlung des jeweiligen Streifens hinausgehen. Musikalische Zitate können eine ähnliche Energie entfalten. Motive aus bekannten Filmen wie „Der Herr der Ringe“, „Star Wars“ oder „Harry Potter“ begleiten die Leben vieler Menschen und rufen Erinnerungen wach. Sie bringen uns manchmal zum Lachen, manchmal zum Weinen, und dann wird man von der Grandeur einer Melodie wie aus „Gladiator“ förmlich in den Sitz gedrückt. Die Jenaer Philharmonie spielt zum Auftakt der Kulturarena Werke bedeutender Filmmusiklegenden und sorgt dabei für großes Kino für die Ohren.



Picknickkonzerte

SO. 26.06.2022 / 17 Uhr / SO. 03.07.2022 / 17 Uhr Villa Rosenthal

2021 wurde mit den Picknickkonzerten eine neue Open-Air-Konzertreihe ins Leben gerufen. In dieser Saison erwarten die Zuhörer*innen zwei abwechslungsreiche Kammerkonzerte im Garten der Villa Rosenthal. Musiker*innen der Jenaer Philharmonie haben einen großen Korb voll musikalischer Delikatessen vorbereitet: Auf dem Menü des ersten Konzerts stehen, neben der Wiener Finesse aus dem Hause Mozart, feurige Stücke aus der spanischen Musikküche von Joaquín Turina und Eduard Toldrà sowie Fusionen beider Klangwelten von Erwin Schulhoff. Beim zweiten Picknickkonzert werden gemischte Häppchen von Komponisten wie Franz Schubert, Ludwig van Beethoven und Anton Bruckner gereicht. Leckere Snacks und Getränke, die vor Ort angeboten werden, runden das Konzerterlebnis ab. Bei schlechtem Wetter finden die Konzerte in der Villa Rosenthal statt.

Kulturarena | MI. 20.07.2022 / 20:00 Uhr / Theatervorplatz

Rymden & Jenaer Philharmonie

Happy Birthday! Die Kulturarena feiert in diesem Jahr ihren 30. Geburtstag und auch die Jenaer Philharmonie ist wieder Teil der KonzertArena; dieses Mal zusammen mit Rymden, die drei Jahre nach ihrem Kulturarenadebüt im Rahmen des Jubiläumsprogramms mit dem Orchester mit einer Deutschlandpremiere in Jena zu erleben sind.

Beim skandinavischen Jazz-Trio Rymden, zu Deutsch (Welt-)Raum, ist der Name Programm – die Gruppe beschreibt ihre Arrangements als „interstellare Karten des harmonischen Kosmos“. Der Stil von Bugge Wesseltoft, Magnus Öström und Dan Berglund setzt sich aus einem vielfältigen Mix an Klangwelten zusammen und wurde neben dem modernen Jazz hörbar durch Filmmusik, die Werke Bachs und das Rock-Genre beeinflusst. Ihre Musikn basiert auf melancholisch-atmosphärischem Songwriting, dramatisch aufgeladenen Rhythmen und Jazz auf höchstem Niveau. Mit der Jenaer Philharmonie, die in den letzten Jahren bei Crossover-Konzerten unter anderem mit Roberto Fonseca, Masaa, Sarah Buechis Contradiction of Happiness, dem Uriel Herman Quartet, Gaby Moreno, Manu Delago, Emel Mathlouthi und zuletzt im Mai mit dem Jazz-Trio VEIN zusammengearbeitet hat, spielt die „Scandinavian Supergroup“ auf dem Theatervorplatz ein Set mit Songs ihrer beiden Alben „Reflections & Odysseys“ und „Space Sailors“.



Jenaer Philharmonie

Jenaer Philharmonie
Eine Einrichtung von JenaKultur

Volkshaus
Carl-Zeiß-Platz 15, 07743 Jena
Tel. +49 3641 49-8101
Fax +49 3641 49-8105
jeha@jeha.de
www.jenaer-philharmonie.de

Sie haben Fragen zu unseren Konzerten?
Tel. +49 3641 49-8100
(kein Ticketreservierung)
Servicezeiten: MO. und MI.
10:00-12:00 / 14:00-17:00 Uhr

Informationen zum Ticketverkauf:
www.jenaer-philharmonie.de